

## **UNIDAD DIDÁCTICA 1**

# **EL ANTIGUO RÉGIMEN Y LA ILUSTRACIÓN**

## ***THE ANCIEN RÉGIME AND THE ENLIGHTENMENT***

Enciclopedia del alumno:



Unidad 1: El Antiguo Régimen y la Ilustración  
*Unit 1: The Ancien Régime and the Enlightenment*

Sesiones 1 y 2: El Antiguo Régimen

Fecha:

1.1. La política del Antiguo Régimen / *The politics of the Ancien Régime*

Conceptos:

Antiguo Régimen /Ancien Regime: se inicia a finales del siglo XV d.C. Y finaliza en el último tercio del siglo XVIII d.C. La sociedad mantiene una estructura estamental. Respecto a las estructuras de poder, a partir del siglo XVII se impone la monarquía absoluta. En él tienen lugar una serie de transformaciones que desembocarán en el inicio de la Edad Contemporánea.

Monarquía absoluta/*Absolute monarchy*:

Monarquía parlamentaria/*Parliamentary monarchy*:

Sociedad Estamental/*Estates System-The estates of the realm*:

Estados Generales/*Estates General*:

Declaración de Derechos/*Bill of Rights*:

Eje cronológico: Fases políticas y acontecimientos que llevaron a Inglaterra a convertirse en el Reino Unido de Gran Bretaña.

1600

1675

1750

Acontecimientos:

(A1)

(A2)

Personalidades:

(P1)

(P2)

(P3)

Actividades:

1. ¿Qué cambios significativos se producen a lo largo del Antiguo Régimen, que acaban por modificar aspectos destacados del sistema feudal?. (Rasgos principales del Antiguo Régimen)

2. Complete the grid about the Thirty Years War.

Guerra de los Treinta Años (1618 – 1648) <i>Thirty Years War</i>		
<i>Belligerent countries</i>	<i>Territorial losses</i>	<i>Territorial achievements</i>

Unidad 1: El Antiguo Régimen y la Ilustración  
*Unit 1: The Ancien Régime and the Enlightenment*

Sesión 3: 2.Economía y Sociedad / *The Economy and Society of the Ancien Régime.* Fecha:

Conceptos:

Gremios/*Guilds*:

Agricultura tradicional/*Traditional agriculture*:

Comercio interior/*Domestic trade*:

Comercio exterior/*Foreign trade*:

Mercantilismo/*Mercantilism*:

Proteccionismo/*Protectionism*:

Burguesía/*Bourgeoisie*:

Jornalero/*Day labourer*:

Actividades:

1. Analiza la situación de cada estamento, destacando de dónde provenía la importancia y riqueza de unos y la pobreza de otros.

2. Completa esta tabla con las causas y consecuencias de la crisis económica en España durante el siglo XVII.

Causas	Consecuencias

3. Explica qué relación existe entre la crisis económica en España durante el siglo XVII y el empobrecimiento de la población.

Unidad 1: El Antiguo Régimen y la Ilustración  
*Unit 1: The Ancien Régime and the Enlightenment*

Sesión 4: 3.Filosofía, Ciencia y Arte/*Philosophy, Science & Art.*  
4.El siglo XVIII: la Ilustración /*The Enlightenment.*  
4.1.El pensamiento político de los ilustrados.

Fecha:

Conceptos:

Racionalismo/*Rationalism:*

Empirismo/*Empiricism:*

Método científico/*Scientific method:*

La Ilustración (definición):

Principios del pensamiento ilustrado:

Academia:

La Enciclopedia:

Científicos(XVII):

Galileo Galilei:

Isaac Newton:

Blaise Pascal:

Ilustrados españoles:

Jovellanos y Floridablanca:

Filósofos(XVIII):

Montesquieu:

Rousseau:

Voltaire:

D'Alembert:

Diderot:

Actividades:

1.Lee el fragmento del texto *El contrato social* de Rousseau (p.23). ¿Dónde reside la soberanía según este autor? ¿Qué es el gobierno?

2.¿Cuál de las teorías políticas planteadas por los ilustrados te parece que está más de actualidad? ¿Por qué?

Unidad 1: El Antiguo Régimen y la Ilustración  
*Unit 1: The Ancien Régime and the Enlightenment*

Sesión 5: 4.El siglo XVIII: la Ilustración /*The Enlightenment*.  
4.2.El pensamiento económico de los ilustrados.  
4.3.El liberalismo económico.  
5.El despotismo ilustrado.

Fecha:

Conceptos:

Fisiocracia:

Características del pensamiento económico:

Liberalismo(definición y aspectos necesarios para su desarrollo):

Despotismo ilustrado:

Personalidades: (nombra los monarcas ilustrados que aparecen en libro)

Actividades:

1. Completa este cuadro comparativo de semejanzas y diferencias entre fisiocracia y liberalismo económico.

Semejanzas	Diferencias

2. ¿Qué objetivos perseguían los reyes que se sirvieron del despotismo ilustrado?

3. ¿Por qué el despotismo ilustrado puede considerarse un fracaso para los ilustrados?